



LE JOURNAL DES ALLUMEURS DE LUNE # 1

LUNE MATIN

LESALLUMEURSDELUNE.WORDPRESS.COM

ET SI LE VOYAGE ÉTAIT LA DESTINATION ?

Les Allumeurs de Lune continuent leur route et sont heureux de vous faire part de ce premier numéro du *Lune Matin*, le journal de la compagnie, pour leur création 2017. L'été approchant, il est en effet grand temps pour nous de faire étape avec vous, et d'indiquer où nous mène le chemin que nous empruntons cette année.

Vingt-huit ans après leur création, les Allumeurs de Lune s'installeront cet été encore à Sciez pour créer un nouveau spectacle joué et chanté, sur un texte de Georges Bogey et une mise en scène d'Élise Fournier et Stéphanie Vuignier. Après avoir monté, mis en place et répété la pièce, la compagnie viendra vous raconter un étonnant voyage, dans lequel le chemin fait également partie de la destination. Car c'est en chemin que s'apprennent le vivre ensemble et la joie des rencontres inattendues. Dans ce numéro du *Lune Matin*, nous vous proposons de dévoiler les grandes lignes de cette vingt-huitième création. Georges vous parlera du chemin qu'il arpente en tant qu'auteur ; Élise vous relatera le parcours qui l'a mené à trouver les sept dates qui feront les étapes de notre tournée estivale.

Notre voyage est donc déjà bien entamé et nous avons hâte de le partager avec vous. Comme tous les ans, vous retrouverez dans les colonnes de *Lune Matin* les nouvelles de la compagnie, l'avancement de la création et les étapes de notre tournée estivale. Nous sommes impatients d'allumer cette année encore de nombreuses lunes, venir à votre rencontre et parcourir ensemble une partie du chemin.

Paul Lune



LE VOYAGE
[SYNOPSIS 2017]
Des comédiens partent à pied de bon matin pour le théâtre dans lequel ils doivent jouer le soir même. Sur ce chemin, qui est loin d'être une ligne droite, d'étonnantes rencontres les attendent : ramoneurs, indiens, sorcières, fées, et autres *étranges étrangers* surgis du fond des âges. Devoir se confronter à des gens si différents fascine et effraie, pourtant nos comédiens-voyageurs réagissent ensemble. Et c'est bien ensemble qu'ils s'enrichissent de ces ren-

contres. Voyager n'est-il pas plus important qu'arriver, se demandent-ils ? Mais les spectateurs, eux, s'impatientent dans la salle ! La troupe arrivera-t-elle à temps au théâtre pour la représentation ?

Pour leur vingt-huitième création, les Allumeurs de Lune invitent à voir la vie d'une troupe de théâtre embarquée dans une folle course contre la montre ; mais qui, en chemin, n'oublie jamais d'être dans la découverte et le partage.



MONTER UNE TOURNÉE POUR LES ALLUMEURS DE LUNE

ÉLISE FOURNIER, DIRECTRICE ARTISTIQUE ET METTEUR EN SCÈNE

“Lorsque enfant, j’ai commencé le théâtre sous la direction de Raymond Dupuis aux Allumeurs de Lune, toutes les dates de notre tournée se jouaient en extérieur. D’abord, la pièce débutait par une déambulation dans les rues. Le public, mêlé de spectateurs avertis et de passants curieux, suivait les comédiens en jeu jusqu’au lieu de représentation. Je me souviens d’incroyables foules, de tant hommes, de femmes, d’enfants venus assister aux spectacles des Allumeurs de Lune, et sans passer par le guichet. En cela, le théâtre hors les murs restent une pratique que j’affectionne particulièrement. Mais

le spectacle en plein air c’est aussi un orage qui s’invite, un coup de vent qui fait tomber le décor, des spectateurs qui s’installent côté coulisses...



Alors à force de rencontres et de travail, des partenariats avec les directeurs de salle et responsables culturels communaux sont nés et se sont développés. Aujourd’hui, grâce à la qualité des spectacles que nous proposons et aux valeurs que nous défendons, ces relations se

sont pérennisées, et le plaisir de se retrouver sur la tournée sans cesse renouvelé. Il n’est donc pas trop tôt pour réserver votre soirée et nous rejoindre dans notre voyage.”



TOURNÉE 2017 ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

MARDI 25 JUILLET // 20H30

PASSY

MERCREDI 26 & JEUDI 27 JUILLET // 20H30

ANNECY

VENDREDI 28 JUILLET // 20H30

GENÈVE

SAMEDI 29 JUILLET // 20H30

THÔNES

DIMANCHE 30 JUILLET // 17H30

DIVONNE-LES-BAINS

LUNDI 31 JUILLET // 20H30

SCIEZ



POURQUOI, COMMENT ET POUR QUI ÉCRIRE ?

G E O R G E S B O G E Y , A U T E U R

Dans la pièce jouée par les Allumeurs de Lune en 2016, *Les Héros*, l'avocate de Gutenberg cite Camus « *Il y a un temps pour vivre et un temps pour témoigner de vivre. Il y a aussi un temps pour créer, ce qui est moins naturel. Il me suffit de vivre de tout mon corps et de témoigner de tout mon cœur.* »

Écrire est le temps où l'on témoigne et où l'on crée en utilisant la matière première – et précieuse – de la vie. Ceci étant posé, je veux souligner ici qu'écrire est un processus paradoxal. On écrit seul, sans calcul. Pourtant, on écrit avec les autres et pour les autres.

C'est en 2010 que j'ai écrit ma première pièce (*Big Bang*) pour les Allumeurs de Lune. Ceux-ci m'étaient inconnus et je ne savais pas ce qu'ils allaient faire de mon texte. Au préalable, Raymond Dupuis, le fondateur et

le metteur en scène de la troupe, m'avait demandé de respecter un cahier des charges : cinquante personnages, pas de vedettariat – égalité des rôles, y compris ceux des adultes –, répliques courtes, théâtre joué et chanté, pièce de théâtre destinée à des comédiens matures qui peuvent tout comprendre, ressentir et jouer, et, qui sont encadrés par une équipe artistique et pédagogique professionnelle. J'ai accepté ce cadre général ce qui n'a jamais affecté ni le thème, ni le contenu de la pièce. De même que la lecture et l'analyse de mon texte avant sa finalisation définitive n'a jamais dénaturé ce que j'avais écrit. Ce travail de relecture et d'ajustement je le fais

désormais avec Élise Fournier et Stéphanie Vuinier, aujourd'hui responsables de la mise en scène. Les contraintes acceptées libèrent et, dans le cas du théâtre, permettent aux mots de papier de mieux s'incarner sur la scène.

Lorsque la pièce une fois écrite et validée, les Allumeurs de Lune se l'approprient et la jouent cela me comble de joie et m'incite à écrire encore et encore. Aujourd'hui, non seulement je connais bien les Allumeurs de Lune, mais aussi je les aime. La connaissance que j'ai d'eux et

l'affection que je leur porte éclairent inévitablement mon écriture et l'orientent.

Un dernier point et non le moindre : les Allumeurs de Lune ne sont pas « des jeunes encadrés par des adultes » mais une véritable troupe de théâtre dans laquelle tous



les protagonistes, jeunes et moins jeunes, sont des Allumeurs de Lune. Dans cette troupe chacun assume une responsabilité importante et joue un rôle capital, c'est ce qui permet de transmuter un projet individuel en projet collectif, projet que tous portent dans une grande cohésion d'ensemble jusqu'à sa réalisation finale. Si je n'écris pas spécifiquement pour les Allumeurs de Lune – une autre troupe de théâtre pourrait jouer la pièce – j'écris la pièce grâce à eux ! Ils sont pour moi une réelle source d'inspiration non seulement pour le théâtre mais pour toute autre forme d'écriture. C'est un bonheur et une fierté de vivre avec eux. Les remercier d'être là est la moindre des choses.



POUR FAIRE PARTIE DE LA TROUPE DES ALLUMEURS DE LUNE 2017

INSCRIPTIONS : 04 50 52 30 00
WWW.FOL74.ORG

TERRE D'EXIL, TERRE D'ASILE UN LIVRE DE GEORGES BOGEY

Georges Bogey n'écrit pas que pour le théâtre. Son livre *Terre d'exil, terre d'asile*

donne la parole aux demandeurs d'asile : pourquoi sont-ils partis et à quoi ont-ils été confrontés en chemin ? Il recueille également la parole de ceux et celles qui, ici, les accompagnent au quotidien. Au-delà de ces témoignages,

d'autres personnes encore nous parlent de l'expérience de l'exil, pour l'avoir vécu ou

pensé. Enfin, des enfants et des adultes adressent aux exilés des paroles de fraternité.



Ce texte est édité par la Fédération des Œuvres Laïques de Haute-Savoie qui construit au quotidien, avec constance et obstination, un monde plus juste où le vivre ensemble n'est pas fait que de concepts mais aussi de manières d'agir.

[Livre disponible à la FOL 74, 3 Avenue de la Plaine 74000, Annecy.]

7 ÉTAPES DU VOYAGE

MARDI 25 JUILLET À PASSY

PARVIS DES FIZ, 20H30

MERCREDI 26 ET JEUDI 27 JUILLET À ANNECY

SALLE PIERRE LAMY, 20H30

VENDREDI 28 JUILLET À GENÈVE

COUR DE L'HÔTEL DE VILLE, 20H30

SAMEDI 29 JUILLET À THÔNES

SALLES DES FÊTES, 20H30

DIMANCHE 30 JUILLET À DIVONNE-LES-BAINS

ESPLANADE DU LAC, 17H30

LUNDI 31 JUILLET À SCIEZ

CCAS, 20H30

[ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE]

RETROUVEZ ET SUIVEZ LUNE MATIN SUR LESALLUMEURSDDELUNE.WORDPRESS.COM

