



Lune Matin

N°2

Les jeunes comédiens arrivent !

La troupe enfin au complet

Il n'est pas encore 10h ce matin lorsque les premiers comédiens arrivent : ils sont accompagnés par leurs parents et accueillis avec un verre de jus de fruit et des gâteaux. Une

mélodie étouffée émerge de la salle de musique, où les musiciens travaillent. Pour certains, le voyage en voiture a été éprouvant : il faut se requinquer !



L'accueil est impeccable avec gâteaux, boissons et T-shirts verts !



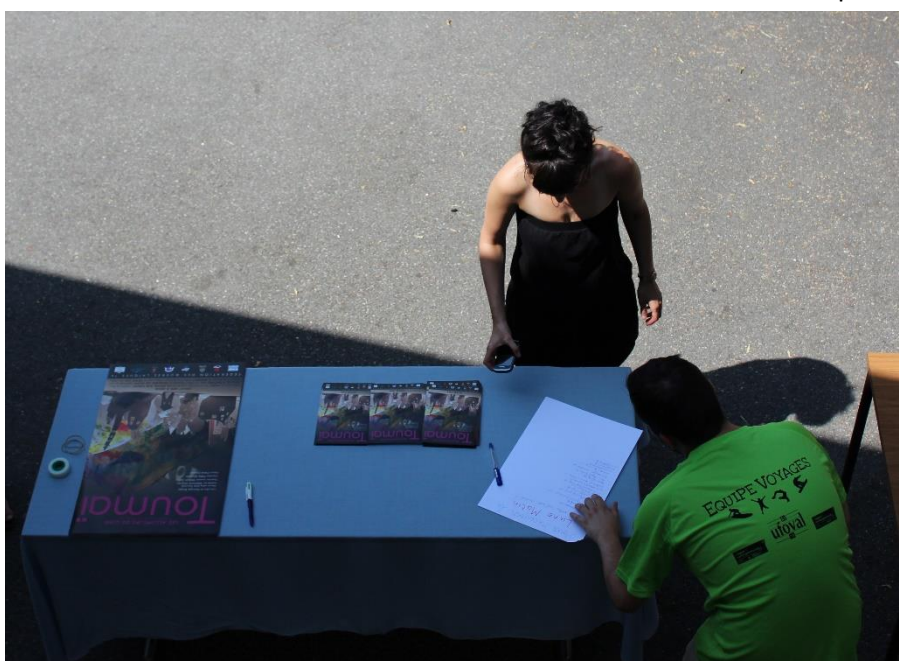
Pour les « anciens », ceux qui connaissent déjà les Allumeurs de Lune, c'est le moment des retrouvailles avec les animateurs et les copains de l'année dernière. Pour les nouveaux, il s'agit de faire connaissance et de se repérer dans le dédale des salles de classes converties en chambres.

Il faut passer par trois étapes : tout d'abord, il faut rencontrer Isabelle, la directrice du centre, pour régler la partie administrative. Ensuite, il faut monter sa valise dans la chambre et faire son inventaire avec l'aide de son animateur référent. Enfin, les nouveaux arrivants se dirigent vers l'atelier des costumières pour se faire mesurer sous toutes les coutures : c'est indispensable pour la création des costumes !



Tour de taille, pointure, bras, jambes et tour de tête : tout y passe !

Les parents échangent un peu avec l'équipe avant de partir : on parle des spectacles des années précédentes, de l'affiche de Toumaï, qui en intrigue plus d'un, ou de l'installation du centre. Certains prennent des affiches et promettent de les mettre dans les commerces de leur ville. Les parents et les enfants peuvent laisser les adresses mail de leurs proches pour recevoir le Lune Matin.



Lorsque les parents sont partis,

on se rassemble dans la salle de jeux pour une partie de « Loup-Garou de Tiercelieu ». C'est l'occasion de faire connaissance tout en s'amusant.



Elise et Stéphanie donnent l'exemple...

Ensuite, c'est l'heure des premiers exercices

Pas de pitié pour le loup-garou !

d'improvisation : répartis en groupes, les comédiens doivent composer une scène sur un thème donné, puis on travaille sur « la Machine Infernale », où chacun doit faire un geste et un son pour compléter la machine humaine formée par le groupe.

...Et la machine se met en marche !





Vers 18h, le car arrive ! Ce sont les Allumeurs de Lune venus d'ailleurs : qu'ils soient de Lyon ou de Paris, ils sont heureux de poser leurs valises ! Pour les anciens qui ont des amis qui habitent loin, c'est les grandes retrouvailles.

Le sentiment d'être un peu perdu...



... Et la joie de se retrouver !





LES ALLUMEURS DE LUNE
Théâtre Joué et Chanté

Toumaï

Un pays où l'on vit ensemble en bonne harmonie est envahi par les troupes du tyran Dirax. Dirax veut assujettir le peuple à ses lois et exploiter pour son propre compte une précieuse matière première qui fait le bonheur de toute la population.

La pièce raconte la rébellion d'un peuple qui refuse le régime diraxien parce qu'il sait que sous ce régime il ne sera plus possible de vivre ensemble en paix.

Pour aider à la résistance de ce peuple, de fortes personnalités se mobilisent : des étudiants libertaires, un bergère, des poètes, des conquistadors devenus pacifistes ainsi que Toumaï et monsieur et madame de Cro Magnon, revenus tout spécialement de la préhistoire pour barrer la route aux diraxiens. Dans ce pays – qui ressemble à un village mais qui pourrait bien être le monde – on a la conviction que les deux meilleures armes pour mener ce combat c'est la non-violence et l'humour !

Tournée Juillet 2015 à 20H30

Mercredi 22 **PASSY** – Parvis
des Fiz

Jeudi 23 **LA ROCHE SUR
FORON** – Cinéma Le Parc

Vendredi 24 **THONES** – Salle
des Fêtes

Samedi 25 **DIVONNE LES
BAINS** – Esplanade du Lac

Lundi 27 et Mardi 28 **ANNECY**
– Salle Pierre Lamy

Mercredi 29 **SCIEZ** – Salle des
fêtes

Pour nous écrire ou laisser un message dans Lune Matin, contactez-nous à l'adresse suivante :

fol74.theatre@gmail.com

La rédaction : Andrée Ferret